

OEFENINGEN VOOR GROEPEN

150 KORTE OEFENINGEN

THERAPIE - OPLEIDING - TRAINING

21 Gedachtespoor

Doelstelling: Communiceren, Inlevingsvermogen, Luisteren, Non-verbale signalen, Waarnemen vs interpreteren

Proces: R / In / Mat+

Werkvorm: Verbaal

Groepsgrootte: kan groter zijn dan 12

Tijdsduur: 15 minuten per ronde

Instructie

- De groepsleden verdelen zich in drietallen: A, B en C.
- A begint een verhaal te vertellen aan B over iets wat hij beleefd heeft, of hij geeft zijn opinie over een onderwerp.
- De taak van B is goed te luisteren naar wat A zegt, in het bijzonder naar de gevoelens achter de woorden.
- C treedt op als spelleider en observator.
- Na ongeveer 30 seconden, als C van oordeel is dat B op dit moment een redelijke indruk kan hebben van A's verhaal, onderbreekt hij A (het liefst midden in een zin).
- B moet dan A's zin afmaken en met enkele zinnen A's verhaal volgen, alsof hij A is! Dat wil zeggen: hij spreekt in de ik-vorm, in de trant van A. Hij blijft doorlopen in het door A aangegeven gedachtespoor.
- Na enkele zinnen wordt B door C onderbroken.
- A vervolgt dan zijn verhaal, aansluitend bij B als B de gedachten van A goed aangevoeld heeft. Als B de gedachten van A niet of minder goed aangevoeld heeft, kan A het thema ombuigen naar wat hij zelf eigenlijk had willen zeggen. Vervolgens wordt A opnieuw door C gestopt en herhaalt de gehele procedure zich nog een aantal keren.
- C wordt gevraagd tijdens de oefening te letten op de mate waarin B's woorden aansluiten op A's verhaal en de mate van overeenkomst tussen de wijze van uitdrukken van A en B.
- Hierna volgt een korte nabespreking.
- Vervolgens wisselen de rollen.

Opmerkingen

- Het slagen van de oefening is afhankelijk van een goed gekozen onderwerp. Het gespreksonderwerp moet aan de twee volgende voorwaarden voldoen:
 - het moet algemeen zijn, dat wil zeggen: om het te kunnen begrijpen moet geen specifieke kennis of ervaring noodzakelijk zijn; algemeen menselijke ervaringen, gevoelens of relaties lijken de beste onderwerpen;
 - het verhaal mag niet louter een opsomming van gebeurtenissen zijn.
- Het is een vrij moeilijke oefening, die vooral in aanmerking komt voor een groep die al wat meer geoefend heeft met luisteren.